



# RECURSERO

PARA UNA

EDUCACIÓN INCLUSIVA A DISTANCIA

## COPIDIS



Buenos Aires Ciudad



COPIDIS



# Índice

**Introducción .....2**

**Recomendaciones y recursos para planificaciones diversificadas .....3**

**Producción de material digital accesible .....9**

**Herramientas de accesibilidad ..... 14**

**Lectura fácil .....18**

**Apoyos visuales .....22**

**Plataformas .....27**

**Área de Educación y Toma de Conciencia de COPIDIS .....31**



## Introducción

Dada la situación sanitaria que estamos atravesando y los cambios que ésta generó en el sistema educativo y las metodologías de enseñanza, desde COPIDIS les compartimos este documento que reúne una gran cantidad de herramientas, estrategias y recursos para poder seguir trabajando juntas/os por una educación más inclusiva en todos los niveles.

Aquí podrán encontrar páginas webs, aplicaciones, blogs, publicaciones en redes sociales, bibliografía, entrevistas, webinarios, videos, plataformas y softwares que brindan información o constituyen herramientas para crear entornos educativos más accesibles.

El recursero se encuentra dividido por categorías y, a su vez, está ordenado alfabéticamente. Además, cada recurso cuenta con su nombre, autor/a, link de acceso, tipo de material y descripción del mismo.

Los materiales presentes en este documento se encuentran clasificados en las siguientes categorías:

1. Recomendaciones y recursos para planificaciones diversificadas
2. Producción de material digital accesible
  - 2.1. Herramientas de accesibilidad
3. Lectura fácil
4. Apoyos visuales
5. Plataformas

Esperamos que este documento constituya una herramienta más para que las/os docentes puedan construir una enseñanza que atienda a la diversidad, brinde apoyos y asegure igualdad de oportunidades, con el objetivo de garantizar el derecho a una educación inclusiva y de calidad para todas/os.

## Recomendaciones y recursos para planificaciones diversificadas

En este apartado se encuentra reunido un conjunto de recursos que brindan estrategias o herramientas para diversificar las propuestas de enseñanza y actividades educativas, a través de los principios del Diseño Universal del Aprendizaje. A continuación las detallamos:

### 1. **Nombre:** ¿Cómo sabemos que nuestros estudiantes están aprendiendo?

**Autor/a - Autores/as:** Profesorado Instituto del Rosario

**Link de acceso:** <https://youtu.be/JQ-OycDX1O4>

**Tipo:** Video conferencia

**Detalle:** Charla a cargo de la Magíster Rebeca Anijovich en la que propone la pregunta ¿Cómo sabemos que nuestros estudiantes están aprendiendo?: evaluar procesos y retroalimentar sin presencialidad.

### 2. **Nombre:** Actividades y otros recursos para niños/as y sus familias

**Autor/a - Autores/as:** CLUB ONCE

**Link de acceso:** <https://club.once.es/afiliados/yomequedoencasa/actividades-y-otros-recursos-para-ninos-as-y-sus-familias>

**Tipo:** Recurso digital

**Detalle:** Desde el Diseño Universal del Aprendizaje brinda actividades, juegos y recursos a las/os docentes para diversificar las propuestas educativas.

### 3. **Nombre:** Cómo aplicar la gamificación en e-learning

**Autor/a - Autores/as:** "Amaranta Morel Delgado"

**Link de acceso:** <https://www.educativa.es/gamificacion-en-elearning/>

**Tipo:** Blog

**Detalle:** Blog que describe la utilización de técnicas de juegos en espacios virtuales de aprendizaje.

**4. Nombre:** Curso autoasistido en formato de audio para estudiantes con discapacidad visual

**Autor/a - Autores/as:** Asociación Civil Tiflonexos y Educación Especial del Programa Conectar Igualdad.

**Link de acceso:** <https://www.educ.ar/recursos/123507/curso-autoasistido-en-formato-de-audio-para-estudiantes-con-discapacidad-visual>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Curso virtual autogestionado destinado a personas con discapacidad visual. Posee siete módulos en formato de audio y formato texto, donde se abordan contenidos como el uso del teclado, lector de pantalla NVDA, navegador de internet, correo electrónico, entre otros.

**5. Nombre:** Diseños de tareas Accesibles: Consejos para docentes.

**Autor/a - Autores/as:** Proyecto EDIA - Antonio Márquez

**Link de acceso:** <https://cedec.intef.es/tareas-accesibles-y-tecnologicas-en-tiempos-de-covid/>

**Tipo:** Publicación web

**Detalle:** Publicación referente a tareas de Casa Digitalmente Accesibles (consejos para familias y estudiantes), diseños de Tareas Accesibles (consejos para docentes) y Banco de Recursos Digitales Accesibles (repositorio del Pack DUA Básico).

**6. Nombre:** DUA, el Diseño Universal de Aprendizaje

**Autor/a - Autores/as:** Coral Elizondo

**Link de acceso:** <https://youtu.be/MNmsCwsg9hM>

**Tipo:** Webinario

**Detalle:** En el marco de la 36° Edición del Concurso Escolar del Grupo Social ONCE, Coral Elizondo expone sobre los principios del Diseño Universal del Aprendizaje, relacionando este concepto con propuestas pedagógicas como la Gamificación, Flipped Classroom, Realidad aumentada, entre otras y la teoría de Inteligencias Múltiples.

**7. Nombre:** Educa DUA

**Autor/a - Autores/as:** Educa DUA

**Link de acceso:** <http://educadua.es/html/dua/duatools/herramientasdua.html>

**Tipo:** Página Web

**Detalle:** Recopilación de recursos tecnológicos que pueden ayudar al desarrollo de la metodología basada en el Diseño Universal para el Aprendizaje.

**8. Nombre:** Gamificación: el aprendizaje divertido

**Autor/a - Autores/as:** Virginia Gaitán

**Link de acceso:** <https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/>

**Tipo:** Blog

**Detalle:** Artículo de blog donde se aborda la Gamificación o modelo del juego como técnica de aprendizaje en el sistema educativo.

**9. Nombre:** Guía para la creación de materiales educativos digitales y accesibles.

**Autor/a - Autores/as:** EMTIC

**Link de acceso:**

[https://emtic.educarex.es/images/innovated/pdf/Guia\\_DUA\\_CREA.pdf](https://emtic.educarex.es/images/innovated/pdf/Guia_DUA_CREA.pdf)

**Tipo:** Publicación web

**Detalle:** Guía que muestra la necesidad de tener en cuenta los principios y pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) desde el momento en que ideamos un material didáctico. ¿Para qué? para facilitar que todos las/os alumnas/os tengan oportunidades de aprender utilizando el mismo material, sin necesidad de adaptaciones a posteriori.

**10. Nombre:** Juegos con contenido educativo dividido por niveles

**Autor/a - Autores/as:** Equipo Wumbox

**Link de acceso:** [www.wumbox.com](http://www.wumbox.com)

**Tipo:** Página Web

**Detalle:** Serie de herramientas educativas lúdicas con contenido pedagógico secuenciado por niveles para las áreas de matemática, prácticas del lenguaje, ciencias sociales y ciencias naturales. Desde el Diseño Universal del Aprendizaje permite diversificar las propuestas. Se puede acceder desde la computadora y encontrar en Play Store.

**11. Nombre:** Orientaciones para la elaboración de Material Digital Accesible

**Autor/a - Autores/as:** Dicho a Mano

**Link de acceso:** <https://www.facebook.com/dichoamanofacilitacionvisual/>

**Tipo:** Red Social

**Detalle:** A través de distintas publicaciones, se dan recomendaciones, pautas y orientaciones para que las actividades contemplen la diversidad del alumnado.

**12. Nombre:** Pensar la clase: continuidad y cambio

**Autor/a - Autores/as:** Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Rebeca Anijovich

**Link de acceso:**

[https://www.instagram.com/tv/CAYPzZ1Fm8F/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/tv/CAYPzZ1Fm8F/?utm_source=ig_web_copy_link)

**Tipo:** Red Social

**Detalle:** Dentro del marco "Conversaciones sobre la educación en la Ciudad", Rebeca Anijovich, magíster en Formación de Formadores, y Luis Bullrich, jefe de Gabinete del Ministerio de Educación de la Ciudad, realizan una charla para docentes denominada "Pensar la clase: continuidad y cambio". Se abordan los temas: la clase presencial y la clase virtual, la clase con sentido, el estudiante protagonista y aprender a aprender.

**13. Nombre:** Pictoeduca

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.pictoeduca.com/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Portal que reúne material didáctico dividido en niveles (primario y secundario) y presenta los temas en diversos formatos.

**14. Nombre:** Proyecto Guappis

**Autor/a - Autores/as:** Proyecto Guappis

**Link de acceso:**

<http://proyectoguappis.blogspot.com/search/label/educaci%C3%B3n%20especial>

**Tipo:** Blog

**Detalle:** Proyecto colaborativo donde se comparten experiencias didácticas y distintas aplicaciones para una educación inclusiva.

**15. Nombre:** School Adapter

**Autor/a - Autores/as:** Fundación Orange

**Link de acceso:** <http://www.fundacionorange.es/aplicaciones/school-adapter/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Herramienta que permite crear contenidos curriculares individualizados para cada alumno a partir de plantillas educativas. Abarcan aspectos curriculares desde los 3 a los 12 años. Es gratuita.

## Producción de material digital accesible

Esta sección posee guías, webinars y videos con pautas para la producción de documentos digitales, textos impresos, contenidos audiovisuales y clases de manera accesible.

### 1. **Nombre:** Accesibilidad: Cómo leer un archivo en pdf.

**Autor/a - Autores:** Educar.

**Link de acceso:**

<https://www.educ.ar/noticias/200379/accesibilidadnbspcocutemo-leer-un-archivo-pdf>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Guía sobre como leer los cuadernillos del programa “Seguimos Educando” en voz alta y/o configurar otras opciones de accesibilidad. La Asociación Civil Tiflonexos adaptó el material para que sea accesible para personas con discapacidad visual.

### 2. **Nombre:** Accesibilidad tecnológica - CEDD

**Autor/a - Autores:** Real Patronato - Centro de Español de Documentación sobre discapacidad

**Link de acceso:**

<https://www.cedd.net/es/documentacion/bibliografias/accesibilidad-tecnologica/84/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** El Centro Español de Documentación sobre Discapacidad (CEDD) permite conocer y descargar de forma gratuita 20 documentos actualizados sobre Accesibilidad Tecnológica.

### 3. **Nombre:** AEM (Materiales Educativos Accesibles)

**Autor/a - Autores/as:** AEM Center

**Link de acceso:** <http://aem.cast.org/>

**Tipo:** Página Web

**Detalle:** Recursos para apoyar a las/os estudiantes que necesitan materiales y tecnologías accesibles mientras aprenden de forma remota. Sitio en inglés con posibilidad de traducción a español.

**4. Nombre:** Algunas orientaciones mínimas para producción de material adaptado y sugerencias pedagógicas a docentes de estudiantes con discapacidad visual.

**Autor/a - Autores/as:** Consejo Internacional para la Educación de las Personas con Discapacidad Visual (ICEVI).

**Link de acceso:** [https://drive.google.com/drive/folders/1m6kL\\_tUrt\\_thlr8Qbx6-6S1GyYBZBVL?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1m6kL_tUrt_thlr8Qbx6-6S1GyYBZBVL?usp=sharing)

**Tipo:** Audio de Webinar

**Detalle:** Tres charlas sobre orientaciones mínimas para producción de material adaptado y sugerencias pedagógicas a docentes de estudiantes con discapacidad visual. Expositores: Pablo Lecuona, Inés Lengua Flores, Juan José Della Barca, Miguel Gavilanes, Miguel Martín Suesta, Eduardo Badilla Mora, Luis Almonte Pichardo y Luis Alpízar.

**5. Nombre:** Cómo hacer que la información sea accesible para todos.

**Autor/a - Autores/as:** Unión Europea de Ciegos.

**Link de acceso:** <http://www.euroblind.org/publications-and-resources/como-hacer-que-la-informacion-sea-accesible-para-todos>

**Tipo:** Publicación

**Detalle:** Guía que brinda pautas para elaborar documentos electrónicos e impresos en formato accesible para personas con discapacidad visual.

**6. Nombre:** Educación inclusiva con tecnologías

**Autor/a - Autores/as:** Trama Espacios - FAaHCE Virtual (Facultad de humanidades y ciencias de la educación, Universidad Nacional de la Plata)

**Link de acceso:** [https://youtu.be/nNa\\_unGcMYA](https://youtu.be/nNa_unGcMYA)

**Tipo:** Entrevista - Podcast

**Detalle:** Entrevista a Pilar Cobeñas sobre sugerencias para diseñar clases inclusivas con tecnologías.

**7. Nombre:** Elaboración de documentos accesibles para estudiantes Ciegos o de Baja Visión

**Autor/a - Autores/as:** Consejo Internacional para la Educación de las Personas con Discapacidad Visual (ICEVI)

**Link de acceso:**

*Charla 1:*

[https://drive.google.com/drive/folders/12mnwfDx\\_li1X8jFBfTXHeCS6ybMIDK7a?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/12mnwfDx_li1X8jFBfTXHeCS6ybMIDK7a?usp=sharing)

*Charla 2:*

<https://drive.google.com/drive/folders/13UKNYMLGzYU7a-90CU5qf15CIFaLs-ik>

*Charla 3:*

[https://drive.google.com/drive/folders/1OQob\\_YExI1jZvwF9SKZaCG\\_MLS-CH\\_I2](https://drive.google.com/drive/folders/1OQob_YExI1jZvwF9SKZaCG_MLS-CH_I2)

**Tipo:** Audio de Webinar

**Detalle:** Tres charlas sobre la elaboración de documentos accesibles para estudiantes con discapacidad visual. Expositores: Enrique Quiroz, Elizabeth Campos, Cristina Sanz, Julio Canizalez, Rosario Galarza, Cristal Vargas, Hazel Garro, Gladys Correa y Salvador Ángeles.

**8. Nombre:** Guía para crear contenidos digitales accesibles

**Autor/a - Autores/as:** Universidad de Alcalá

**Link de acceso:**

[http://www.esvial.org/wp-content/files/ESVIAL.LibroDigital\\_es\\_2015.pdf](http://www.esvial.org/wp-content/files/ESVIAL.LibroDigital_es_2015.pdf)

**Tipo:** Publicación

**Detalle:** Guía para crear contenidos digitales accesibles: Documentos, presentaciones, vídeos, audios y páginas web.

**9. Nombre:** Orientaciones para la elaboración de material digital accesible.

**Autor/a - Autores/as:** Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación.

**Link de acceso:** <https://www.educ.ar/recursos/132556/orientaciones-para-la-elaboracion-de-material-digital-accesible>

**Tipo:** Publicación.

**Detalle:** Orientaciones fundamentales para elaborar material digital accesible, que facilite a las/os estudiantes el acceso al aprendizaje.

**10. Nombre:** Orientaciones para la elaboración de materiales educativos con formato accesible

**Autor/a - Autores/as:** Migueltoarena, Gabriela - Vidal, Alejandra - Ruiz, Gabriela

**Link de acceso:**

[https://ansenuza.unc.edu.ar/comunidades/bitstream/handle/11086.1/1152/Orientaciones%20para%20elaborar%20materiales%20con%20formato%20%20accesible\\_26Dic2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ansenuza.unc.edu.ar/comunidades/bitstream/handle/11086.1/1152/Orientaciones%20para%20elaborar%20materiales%20con%20formato%20%20accesible_26Dic2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**Tipo:** Publicación

**Detalle:** Guía orientativa para la mejora de las condiciones de accesibilidad de documentos de textos, de imágenes y de medios audiovisuales utilizados en las actividades académicas universitarias.

**11. Nombre:** Orientaciones sobre recursos digitales accesibles

**Autor/a - Autores/as:** Adriana Giménez

**Link de acceso:** <https://www.youtube.com/watch?v=PRZfExDtVOU>

**Tipo:** Video tutorial

**Detalle:** Adriana Giménez a través del Campus Virtual de la Universidad de Lanús expone sobre la importancia de generar materiales educativos accesibles y los primeros pasos para lograrlo.

**12. Nombre:** Pautas para la corrección y elaboración de materiales educativos accesibles

**Autor/a - Autores/as:** Centro de Producción de Información Accesible

**Link de acceso:**

<https://www.unrc.edu.ar/unrc/bienestar/docs/discapacidad/pautas-correccion-mat-ed-accesibles.pdf>

**Tipo:** Publicación

**Detalle:** Guía orientativa para elaborar materiales que cumplan con las normas de accesibilidad.

**13. Nombre:** TIC para la accesibilidad de la información en el aprendizaje

**Autor/a - Autores/as:** Proyecto ICT for Information Accessibility

**Link de acceso:** <https://www.ict4ial.eu/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Colección de código abierto de instrucciones y recursos sobre la creación de materiales accesibles con texto, imagen, audio y video, que se pueden aplicar a todo tipo de información producida. La página está en inglés pero el material se puede descargar en 26 idiomas.

## Herramientas de accesibilidad

Esta sección es una subcategoría de “Producción de material digital accesible”, la cual cuenta con recursos digitales que sirven como apoyo para la creación de documentos y materiales accesibles. Los mismos son:

### 1. Nombre: Adapro

**Autor/a - Autores/as:** Proyecto Adapro

**Link de acceso:** <http://adapro.iter.es/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Procesador de texto accesible. Contiene: representación mediante pictogramas, coloreado de letras y tipografía específica para facilitar la lectura, simulación de teclas con frases predefinidas referidas o no a un contexto visual, modo de alto contraste, gestión de documentos amigables e interfaz de edición configurable. Es gratuita.

### 2. Nombre: Balabolka

**Autor/a - Autores/as:** Balabolka

**Link de acceso:** <https://balabolka.softonic.com/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Aplicación que le da voz a tus archivos de texto permitiendo escuchar y guardar los textos como archivos de audio. Es posible corregir la pronunciación o modificar el tono y velocidad de lectura y personalizar las fuentes y el color de fondo. Además, permite que el texto cambie de color a medida que se van reproduciendo en audio las palabras del texto. Cuenta también con una lupa para ampliar el texto. Es gratuita.

### 3. Nombre: Biblioteca Digital Tiflolibros

**Autor/a - Autores/as:** Tiflonexos

**Link de acceso:** <https://tiflonexos.org/biblioteca-digital-tiflolibros>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Mediante esta biblioteca digital se puede acceder de forma gratuita libros en archivos de texto, para ser leídos en una computadora o un dispositivo móvil a través de lector de pantalla. Pueden registrarse en la misma, personas con discapacidad que requieran dicho formato para acceder a la lectura.

#### **4. Nombre:** Blackboard Ally

**Autor/a - Autores/as:** Blackboard Ally

**Link de acceso:** <http://ally.ac/>

**Tipo:** Software

**Detalle:** Software que se integra en Moodle. En tiempo real te da los cambios que habría que hacer para que el material subido sea accesible. Procesa: pdf, doc, ppt, Open Office, html, imágenes y genera: HTML, ePub, Audio, Braille, OCR automático. Es pago con demo gratis.

#### **5. Nombre:** Catálogo de Soluciones TIC para la educación

**Autor/a - Autores/as:** TICNE

**Link de acceso:** <http://www.ticne.es/producto.php>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Software y aplicaciones con recursos accesibles y apoyos para una educación inclusiva.

#### **6. Nombre:** Guía TIC TEA

**Autor/a - Autores/as:** Confederación Autismo de España

**Link de acceso:** <http://guiatictea.org/recursos/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Guía de recursos tic y elementos de apoyo para su utilización dentro de un aula. Cuenta con herramientas para la autonomía (etiqueta de voz, horario visual con gestión de voz, entre otras), dispositivos con salida de voz (álbum de fotos parlante, comunicador basado en sistema de tarjetas),

material educativo (material multisensorial, pizarra digital interactiva, entre otros) y simplificación de acceso (dispositivos adaptados, ratón de bola y teclado de teclas grandes).

## 7. Nombre: Libros Escolares Accesibles

**Autor/a - Autores/as:** Comisión para la Plena participación de las Personas con Discapacidad (COPIDIS) y Tiflonexos

**Link de acceso:** <https://librosescolares.buenosaires.gob.ar/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** COPIDIS brinda libros escolares adaptados, de manera gratuita, para que las/os alumnas/os con discapacidad visual, y otras discapacidades relacionadas con la lectura, puedan tenerlos en formato accesible. Los Libros Escolares Accesibles son manuales escolares y textos de literatura infantil y juvenil que se encuentran en formato digital y adaptado, para que las/os niñas/os con discapacidad puedan usarlos a través de softwares lectores de pantalla, en sus computadoras.

## 8. Nombre: Mil Cuentos

**Autor/a - Autores/as:** Mil Cuentos

**Link de acceso:** <http://milcuentos.com/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Cuentos infantiles con sonido.

## 9. Nombre: Tecnologías aplicadas a la Discapacidad Visual

**Autor/a - Autores/as:** Ing. Salvador Ángeles Ramírez

**Link de acceso:** <http://sitiowebilumina.azurewebsites.net/wp-content/uploads/2016/08/Tecnologia-aplicada-a-pcdv.pdf>

**Tipo:** Publicación

**Detalle:** Descripción de tecnologías y herramientas de accesibilidad para personas con discapacidad visual.

## 10. **Nombre:** Text Help Toolbar

**Autor/a - Autores/as:** Text Help

**Link de acceso:** <https://www.texthelp.com/en-us/products/read-write/read-write-for-education/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Barra de herramientas que brinda apoyos para las/os estudiantes. Por ejemplo, leer textos en voz alta, comprender palabras desconocidas, investigar tareas y corregir trabajos escritos. Es paga pero hay opción gratuita de prueba.

## Lectura fácil

Esta categoría posee libros en lectura fácil y documentos con pautas para elaborar textos en dicho formato. Esta modalidad refiere la adecuación de textos para que su lectura y comprensión sean más sencillas.

### 1. Nombre: Cinco Cuentos

**Autor/a - Autores/as:** Lengua franca

**Link de acceso:** <http://cincocuentos.com/>

**Tipo:** Portal

**Detalle:** Portal que cuenta con la posibilidad de: elegir el cuento, leer en Lectura Fácil o en la versión original, escuchar el cuento a través de audio, elegir letra más grande, seleccionar letra blanca sobre negro, elegir vocales en rojo y hacer un ejercicio para practicar las palabras más importantes.

### 2. Nombre: Convención sobre los Derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo

**Autor/a - Autores/as:** Comisión para la Plena participación de las Personas con Discapacidad (COPIDIS) y Fundación Visibilia

**Link de acceso:**

<https://www.buenosaires.gob.ar/copidis/convencion-sobre-los-derechos-de-las-personas-con-discapacidad-y-su-protocolo-facultativo>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad adecuada en Lectura Fácil y formato accesible.

### 3. Nombre: Diccionario Fácil

**Autor/a - Autores/as:** Plena Inclusión Madrid

**Link de acceso:** <http://diccionariofacil.org/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Diccionario en diversos formatos: audio, texto e imagen, siguiendo las pautas de lectura fácil.

**4. Nombre:** Don Quijote de la Mancha (adaptación en lectura fácil)

**Autor/a - Autores/as:** Real Patronato - Centro de Español de Documentación sobre discapacidad

**Link de acceso:**

<http://planetafacil.plenainclusion.org/wp-content/uploads/2019/05/El-Quijote.pdf>

**Tipo:** Publicación

**Detalle:** Libro "El Quijote de la Mancha" de Miguel de Cervantes adaptado en lectura fácil por la Universidad Autónoma de Madrid.

**5. Nombre:** El principito (adaptación en lectura fácil)

**Autor/a - Autores/as:** Real Patronato - Centro de Español de Documentación sobre discapacidad

**Link de acceso:** <https://katalogoa.siiis.net/Record/545423>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Mediante esta página es posible descargar el libro "El Principito" en su versión adaptada en lectura fácil por Fundación ONCE.

**6. Nombre:** Lectura fácil: adaptación y validación de textos - CEDD

**Autor/a - Autores/as:** Real Patronato - Centro de Español de Documentación sobre discapacidad

**Link de acceso:** <https://www.cedd.net/es/documentacion/bibliografias/lectura-fcil-adaptacin-y-validacin-de-textos/230/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** El Centro Español de Documentación sobre Discapacidad (CEDD) permite descargar de forma gratuita bibliografía actualizada la adaptación y validación de textos en lectura fácil.

## 7. **Nombre:** Lectura fácil: un modelo de diseño para todos

**Autor/a - Autores/as:** Milagros Rubio Pulido para EMTIC

**Link de acceso:** <https://enmarchaconlastic.educarex.es/224-emic/atencion-a-la-diversidad/3002-lectura-facil-un-modelo-de-diseno-para-tdos>

**Tipo:** Publicación Web

**Detalle:** Guía donde se aborda el concepto de Lectura fácil. Se brindan pautas de redacción, criterios de elegibilidad y comprensibilidad, uso educativo y herramientas TIC.

## 8. **Nombre:** Léelo Fácil

**Autor/a - Autores/as:** FEAPS

**Link de acceso:** <http://www.leelofacil.org/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Libros de literatura adaptados en lectura fácil. Cuenta con dibujos, música y animaciones.

## 9. **Nombre:** Leyes sobre la violencia contra las mujeres (en Lectura Fácil)

**Autor/a - Autores/as:** Comisión para la Plena participación de las Personas con Discapacidad (COPIDIS) y Fundación Visibilia

**Link de acceso:** <https://www.buenosaires.gob.ar/copidis/material-de-descarga/leyes-sobre-la-violencia-contra-las-mujeres>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Material que adecua a Lectura Fácil las leyes “Protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales”, “Reparación Económica Para Niñas, Niños, Adolescentes y Jóvenes Víctimas Colaterales de Femicidios” y sobre “Acoso sexual en espacios públicos o de acceso público”

## 10. **Nombre:** Libres de Violencia

**Autor/a - Autores/as:** Fundación Solar de Integración

**Link de acceso:** <https://www.solardeintegracion.org.ar/libresdeviolencia/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Cuadernillo informativo sobre violencia hacia mujeres escritas en Lectura Fácil (a cargo de Lengua Franca) e ilustradas. Cumple pautas de accesibilidad como: descripción de imágenes, selección de tipo de fuentes, contraste entre figura y fondo.

## Apoyos visuales

Este apartado reúne distintos procesadores de texto y aplicaciones que permiten la utilización de pictogramas. Además, presenta cuentos y contenidos educativos expresados en formato visual (imágenes, pictogramas, fotografías, entre otros).

### 1. Nombre: #SoyVisual

**Autor/a - Autores/as:** Soy Visual

**Link de acceso:**

[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.soyvisual.player&hl=es\\_AR](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.soyvisual.player&hl=es_AR)

**Tipo:** App

**Detalle:** Aplicación con diferentes actividades interactivas para promover un aprendizaje autónomo adaptado al propio ritmo del estudiante. Es gratuita.

### 2. Nombre: Aprendices visuales

**Autor/a - Autores/as:** Organización "Aprendices Visuales"

**Link de acceso:**

[https://aprendicesvisuales.com/p/cuentos\\_aprendicesvisuales](https://aprendicesvisuales.com/p/cuentos_aprendicesvisuales)

**Tipo:** Página Web

**Detalle:** Cuentos infantiles y aplicaciones interactivas con pictogramas.

### 3. Nombre: Araboard

**Autor/a - Autores/as:** Arasaac

**Link de acceso:** <https://sourceforge.net/projects/ara-board/>

**Tipo:** Software

**Detalle:** Herramientas de soporte a la comunicación alternativa y aumentativa cuya finalidad es facilitar la comunicación mediante el uso de imágenes y pictogramas. Para su ejecución se requiere el reproductor Adobe Air (gratuito). Software de código abierto.

#### 4. Nombre: Araword

**Autor/a - Autores/as:** Arasaac

**Link de acceso:** <http://aratools.catedu.es/araword/>

**Tipo:** Software

**Detalle:** Procesador de textos que permite la escritura simultánea de texto y pictogramas facilitando la elaboración de materiales de comunicación aumentativa, materiales curriculares accesibles, y la adaptación de documentos. Software de código abierto.

#### 5. Nombre: Dicho a mano

**Autor/a - Autores/as:** Mariela Canteros y Gabriela Tizziani

**Link de acceso:** <https://dichoamano.com/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Proyecto que fomenta la adaptación de los contenidos en formato visual o con apoyaturas visuales para que sea comprensible. Promueve el desarrollo del Pensamiento Visual a las características propias de una clase. Contiene material y cursos pagos.

#### 6. Nombre: Dictapicto

**Autor/a - Autores/as:** Fundación Orange

**Link de acceso:** <http://www.fundacionorange.es/aplicaciones/dictapicto-tea/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Aplicación que permite pasar un mensaje de voz o escrito a imágenes de forma inmediata. Pensada como apoyo para personas que usan sistemas pictográficos para mejorar su comunicación.

**7. Nombre:** Estrategias efectivas para enseñar a los niños con autismo

**Autor/a - Autores/as:** Fundación Brincar

**Link de acceso:** <https://www.brincar.org.ar/biblioteca/estrategias-efectivas-para-ensenar-a-los-ninos-con-autismo/>

**Tipo:** Publicación Web

**Detalle:** Estrategias para utilizar en el ámbito educativo con el objetivo de favorecer el aprendizaje.

**8. Nombre:** Leo lo que veo

**Autor/a - Autores/as:** Leo lo que veo

**Link de acceso:** <http://www.leoloqueveo.org/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Página que posee contenido educativo explicado en formato visual.

**9. Nombre:** Logopedia Creativa

**Autor/a - Autores/as:** Blog de Natalia, diplomada de Logopedia y Maestra en Educación Infantil

**Link de acceso:** <http://logopediacreativa.blogspot.com/>

**Tipo:** Blog

**Detalle:** Recursos y materiales de educación inclusiva para los profesionales, familias y docentes. Recursos, artículos, videos, materiales, juegos educativos, y cursos. Es gratuito.

**10. Nombre:** Pictoagenda

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.pictoagenda.com/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Proyecto para aprender a anticipar y ordenar las actividades y rutinas de cada día a través de pictogramas.

**11. Nombre:** Pictoaplicaciones

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.pictoaplicaciones.com/>

**Tipo:** Página web

**Detalle:** Página web que reúne aplicaciones desarrolladas para brindar apoyo comunicacional con pictogramas.

**12. Nombre:** Pictocuentos

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.pictocuentos.com/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Aplicación que tiene cuentos relatados mediante pictogramas, audio, imágenes y escritura. Permite seleccionar una versión corta y una larga de la historia.

**13. Nombre:** Pictojuegos

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.pictojuegos.com/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Juegos educativos con pictogramas.

**14. Nombre:** Pictosonidos

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.pictosonidos.com/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Aplicación que contiene pictogramas con sonidos y locuciones asociadas distribuidas por categorías.

## 15. Nombre: PictoTEA

**Autor/a - Autores/as:** UTN - Argentina

**Link de acceso:**

[https://play.google.com/store/apps/details?id=ar.com.velociteam.pictoTEA&hl=es\\_AR](https://play.google.com/store/apps/details?id=ar.com.velociteam.pictoTEA&hl=es_AR)

**Tipo:** App

**Detalle:** Aplicación que brinda apoyos la comunicación mediante la utilización de pictogramas digitales. Cada pictograma cuenta con la posibilidad de reproducirse en audio. Es gratuita.

## 16. Nombre: Pictotraductor

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.pictotraductor.com/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Herramienta en la cual se puede escribir frases que se traducen automáticamente a pictogramas con posibilidad de transmitirlos en audio. También permite subir tus propias imágenes y cuenta con tutoriales de uso.

## 17. Nombre: TICO

**Autor/a - Autores/as:** Arasaac

**Link de acceso:** <http://aratools.catedu.es/tico/>

**Tipo:** Software

**Detalle:** Herramienta para crear y utilizar tableros de comunicación de forma interactiva. Software de código abierto.

## 18. Nombre: Wikipicto

**Autor/a - Autores/as:** Pictoaplicaciones

**Link de acceso:** <https://www.wikipicto.com/>

**Tipo:** App

**Detalle:** Diccionario que expresa mediante pictogramas el significado de una palabra.

## Plataformas

Esta sección posee un listado de plataformas mediante las cuales se puede llevar a cabo la comunicación y educación a distancia. Se describen las opciones de accesibilidad con las que cuentan cada una.

### 1. **Nombre:** Google Classroom

**Autor/a - Autores/as:** Google

**Link de acceso:**

[https://edu.google.com/products/classroom/?modal\\_active=none](https://edu.google.com/products/classroom/?modal_active=none)

**Tipo:** Plataforma

**Detalle:** Recurso que pertenece al conjunto de herramientas de Google for Education, que ayuda a las/os docentes a administrar el trabajo del curso. Las/os educadoras/os pueden crear clases, repartir deberes, calificar, enviar comentarios y tener acceso a todo desde un solo lugar. Tiene planes gratuitos y otros pagos.

**Accesibilidad:** Esta plataforma es compatible con lectores de pantalla, tanto para la web (con lector de pantalla desde cualquier navegador Chrome, Mozilla® Firefox®, Microsoft® Internet Explorer® o Safari®) como para el móvil (TalkBack en Android o VoiceOver en IOS). También permite usar el teclado para navegar por la interfaz y para utilizar sus funciones y se puede agrandar o achicar la letra desde la configuración de Google Chrome.

Información recuperada de la página oficial de Google for Education:

<https://support.google.com/a/answer/2821355?hl=es>

### 2. **Nombre:** Google Meet

**Autor/a - Autores/as:** Google

**Link de acceso:** <https://meet.google.com/>

**Tipo:** Plataforma

**Detalle:** Es una plataforma gratuita que permite realizar videoconferencias y reuniones virtuales. A partir del 4-5-2020 será gratuito y permitirá que 100 usuarios puedan participar de la misma reunión o videoconferencias.

**Accesibilidad:** Cuenta con subtítulos instantáneos que muestran lo que dicen las personas que hablan en las videoconferencias con excepción de las que fueron grabadas. Es compatible con la utilización de lectores de pantalla, así como también con lupas; puede hacerse zoom de página completa así como también poner color de alto contraste. Pueden utilizarse mensajes de voz. Información recuperada de la página oficial de Google for education: <https://support.google.com/a/answer/2821355?hl=es>

### 3. Nombre: Microsoft Teams

**Autor/a - Autores/as:** Microsoft

**Link de acceso:** <https://www.microsoft.com/es-ar/microsoft-365/microsoft-teams/download-app>

**Tipo:** Plataforma

**Detalle:** Plataforma unificada de comunicación y colaboración que combina chat persistente en el lugar de trabajo, reuniones de video, almacenamiento de archivos e integración de aplicaciones. Tiene planes gratuitos y pagos.

**Accesibilidad:** Es compatible con tecnologías de asistencia, como: lectores de pantalla (JAWS y NVDA desde Windows o la Web, VoiceOver desde Mac o IOS y TalkBack desde Android), software de dictado, control ocular (en Windows 10), control de voz (en iOS y Android), lupas y cambiar el acceso (en iOS y Android). Al utilizar el chat de esta plataforma podemos encontrar herramientas de accesibilidad como la posibilidad de modificar el contraste de color del texto y los elementos de la pantalla. También, permite aumentar partes del contenido de la pantalla con la herramienta Lupa, cambiar el tamaño del texto sin ajustar la resolución de la pantalla, aumentar o disminuir el tamaño del texto, así como la cantidad de espacio entre palabras y letras y cambiar el tamaño y color del puntero del mouse para que sea más accesible

utilizarlo. Además, nos habilita a utilizar el lector inmersivo de Microsoft teams que permite escuchar publicaciones, mensajes instantáneos y tareas en voz alta y que incluye herramientas gramaticales como el foco de línea (permite a los lectores reducir el foco de su experiencia de lectura resaltando conjuntos de una, tres o cinco líneas en el lector inmersivo) y diccionario de imágenes (ofrece la posibilidad de hacer clic en cualquier palabra para escucharla en voz alta y ver una imagen que ayuda a definir el concepto). Otra herramienta es la posibilidad de utilizar el dictado para hablar en vez de escribir o el reconocimiento de voz de Windows para controlar el equipo solo con la voz, sin necesidad de teclado o ratón. La opción de poder agregarle subtítulos dinámicos a la reunión o evento existe, pero solo lo podrán configurar las personas creadoras del evento que tengan la licencia de Office 365 y la aprobación de Microsoft. Igualmente, por el momento solo se encuentra disponible en tres idiomas: Inglés, Chino y Alemán.

Información recuperada de la página oficial de Microsoft Teams

<https://support.office.com/es-es/article/soporte-de-accesibilidad-de-microsoft-teams-d12ee53f-d15f-445e-be8d-f0ba2c5ee68f>

#### 4. Nombre: Moodle

**Autor/a - Autores/as:** Moodle

**Link de acceso:** <https://moodle.org/>

**Tipo:** Plataforma

**Detalle:** Plataforma abierta de aprendizaje diseñada para proporcionar a educadores, administradores y estudiantes un sistema para crear ambientes de aprendizaje personalizados.

**Accesibilidad:** A partir de su versión 2.7 cuenta con soporte para lectores de pantalla tanto Jaws (pago), NVDA (gratis) o VoiveOver. Cuenta con un bloque de accesibilidad que está activo de forma permanente en la plataforma que permite colocar texto en las imágenes, aumentar y disminuir el tamaño del texto, cambiar el color de contraste del fondo para facilitar la

lectura, así como también guiar a las/os docentes para crear materiales accesibles. Contiene una herramienta para comprobar la accesibilidad durante el diseño del editor de texto.

Información recuperada de la página oficial de Moodle:

<https://docs.moodle.org/all/es/Accesibilidad>

## 5. Nombre: Zoom

**Autor/a - Autores/as:** Zoom

**Link de acceso:** <https://zoom.us/es-es/meetings.html>

**Tipo:** Plataforma

**Detalle:** Plataforma que permite realizar videoconferencias o reuniones virtuales.

**Accesibilidad:** Es compatible con lector de pantalla, exceptuando dentro de la función "compartir pantalla". Se puede acceder desde la computadora, o descargar en Android e IOS. Cuenta con la posibilidad de activar el subtítulo, así como también admite atajos del teclado para una navegación más fácil por las funciones de zoom.

Información recuperada de la página oficial de Zoom:

<https://zoom.us/es-es/accessibility.html>

## Área de Educación y Toma de Conciencia

### COPIDIS

El área de Educación y Toma de Conciencia de COPIDIS lleva a cabo iniciativas que dan cumplimiento a los artículos 8° y 24° de la Convención sobre de los Derechos de las Personas con Discapacidad (Ley 26.378). Por un lado, busca sensibilizar a la sociedad para que tome mayor conciencia respecto de las personas con discapacidad y fomenta el respeto de sus derechos, luchando contra los estereotipos, los prejuicios y las prácticas discriminatorias y excluyentes.

Promueve el derecho de las personas con discapacidad a la educación sobre la base de la igualdad de oportunidades por medio de un sistema de educación inclusivo a todos los niveles.

El área de Educación de COPIDIS realiza:

- 1. Capacitación sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad:** Formamos a agentes de Gobierno y a vecinos de la Ciudad para que sean promotores de los derechos de las personas con discapacidad.
- 2. Asesoramiento a familias e instituciones educativas:** Brindamos asesoramiento a familias e instituciones educativas durante todo el trayecto escolar de las/os estudiantes con discapacidad, con el objetivo de garantizar su derecho a la educación inclusiva.
- 3. Terminalidad primaria y secundaria:** Junto a la Dirección de Educación del Adulto y Adolescente, COPIDIS promueve las diferentes alternativas que propone el Ministerio de Educación para que las personas con Discapacidad puedan finalizar sus estudios primarios y secundarios. Articulamos y asesoramos en la obtención de apoyos educativos y seguimiento de los /as estudiantes de los diferentes programas.

**4. Capacitación Docente:** Realizamos cursos de capacitación, actualización y reflexión docente sobre la inclusión educativa de niños, jóvenes y adultos con discapacidad. Buscamos impulsar la apropiación de herramientas y estrategias pedagógicas que habiliten cuestionar prácticas educativas instituidas y trabajar en aulas heterogéneas. Los cursos están dirigidos a docentes y directivos de todos los niveles, de escuelas públicas de gestión estatal y privada de C.A.B.A. y otorgan puntaje docente aprobado por resolución del Ministerio de Educación.

**5. Centro de documentación:** El Centro de Documentación de COPIDIS reúne bibliografía acerca de la temática de la discapacidad, para que estudiantes, profesionales e interesados puedan consultarlo. Los documentos, publicaciones, guías prácticas, investigaciones, etc. se encuentran clasificados según los artículos de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.

**6. Centro de Apoyos para la Inclusión Educativa:** Con el objetivo de prestar apoyos a las personas con discapacidad en el marco del sistema general de educación, COPIDIS creó el Centro de Apoyos para la Inclusión Educativa:

**6.1. Libros Escolares Accesibles:** COPIDIS adapta manuales escolares y libros de literatura infantil y juvenil para que las/os alumnas/os con discapacidad visual, u otras discapacidades relacionadas con la lectura, puedan acceder a ellos en formato digital y accesible, a través de software lectores de pantalla. Los mismos pueden ser descargados gratuitamente desde la siguiente página web:

[www.librosescolares.buenosaires.gob.ar](http://www.librosescolares.buenosaires.gob.ar)

**6.2. Registro de A.P.N.D, maestros y profesores de apoyo:** El presente Registro se creó con el fin de facilitar a las familias de las/os estudiantes con discapacidad la búsqueda de profesionales que se desempeñen en el rol de Acompañante Personal No Docente (A.P.N.D.), maestros o profesores de apoyo. La cobertura de esta

prestación queda a cargo de la cobertura de salud del alumno, tal como lo prevé la Ley n° 24.901.

### **6.3. Dotación a Escuelas de Sistemas Aumentativos y Alternativos**

**de Comunicación:** Entregamos Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (S.A.A.C.) a escuelas primarias de gestión estatal, pertenecientes a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en las que asisten estudiantes con discapacidad que los requieran.



## Contacto:

Correo electrónico: [inclusioneducativa@buenosaires.gob.ar](mailto:inclusioneducativa@buenosaires.gob.ar)

Teléfono: 50309740 interno 1588 y 1590

Página web: <https://www.buenosaires.gob.ar/copidis>

Facebook: Copidisingcba

Twitter: Copidisingcba



Buenos Aires Ciudad



COPIDIS

